



Jugendkongress 2018 in Delmenhorst

Für Toleranz und Vielfalt – Open Your Mind

Beschreibungen der Workshops:

1. Ehrenfrauen oder Ehrenmänner?

Ahmed Al-Rashed, N.N., Teamer/in im Projekt „Wie wollen wir (gemeinsam) leben?“

Bevor wir über Geschlechterrollen reden wollen, müssen wir uns fragen, was das eigentlich sein soll und woher das Ganze kommt.

2. Alle für einen und jeder für sich?!

Suntje van Geuns, N.N., Teamer/in im Projekt „Wie wollen wir (gemeinsam) leben?“

„Alle für einen und jeder für sich“ – Gesellschaft im Praxistest.

Eine Gesellschaft besteht aus vielen Menschen mit vielen Unterschieden und trotzdem schaffen wir es, zusammen unser Ding zu machen!

3. Toleranz oder Akzeptanz?

Fatima Hazimeh, N.N., Teamer/in im Projekt „Wie wollen wir (gemeinsam) leben?“

Wer tolerieren kann, hält sich die Option frei zu akzeptieren. Wer ist dieser „Toleranz“?

4. Die Jugend von heute!

Paul Wiese, N.N., Teamer/in im Projekt „Wie wollen wir (gemeinsam) leben?“

„Die Jugend von heute ist schlimm! Früher war das nicht so!“ Oder?

5. Die sind einfach alle so!

Jan Kraczyk, N.N., Teamer/in im Projekt „Wie wollen wir (gemeinsam) leben?“

Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit fängt meist mit Fremdzuschreibung an. Was bedeuten Wörter wie „Rassismus“ oder „Antisemitismus“ und wie können wir damit umgehen?

6. Rap und Poetry Slam – Write your mind!

Adrian Adu, Künstler und Moderator Team Moves

Wir schreiben eigene Texte und bringen unsere Gedanken zum Thema Vielfalt und Toleranz durch Rap und Poetry Slam zum Ausdruck.

7. Tanz bewegt!

Oguzhan Öksüz, Choreograf Team Moves

Hiphop Tanz-Workshop: Bewegung und Tanz ist eine universale Sprache, die unabhängig von Herkunft Menschen zusammenbringen kann - sei ein Teil der Bewegung und lerne eine Hiphop Choreografie beim Workshop mit Oguzhan.

8. Zwischen den Zeilen – ein Theaterworkshop

Alexandra Benthin, Schauspielerin und Theaterpädagogin

Oft sagen wir etwas, aber unsere Körper erzählen etwas anderes. Unser Körper spricht, ob wir wollen oder nicht. Wie können wir die Körpersprache lesen lernen? - In diesem Workshop wird viel Theater gespielt und ausprobiert, wie es ist, wenn wir unsere Körper über Bewegung sprechen lassen, obwohl wir etwas ganz anderes sagen.

9. Miteinander reden – ein Theaterworkshop

Pascal Makowka, Schauspieler und Theaterpädagoge

Unser Leben ist voller Kommunikation. Texten, chatten und immer wieder reden. Aber warum verstehen uns andere manchmal einfach nicht. Oder wir sie. Und warum kommt, was ich sage oft nicht so an, wie ich es meine? Das wollen wir in diesem Workshop herausfinden. Mit theatralen Mitteln nähern wir uns dem großen Thema Kommunikation. Aber Vorsicht, wer nur rumsitzen will, sollte woanders hingehen!

10. Hood Training I – Street Workout – mach Dich stark!

Daniel Magel und Team, Aktion Hilfe für Kinder e. V.

Hood Training nutzt Komponenten, wie urbane Musik, coole Gigs, Tanzperformances und die Trendsportart Calisthenics für öffentliche Shows und bietet so den dazugehörigen Lifestyle. Mit uns lernst du wie du die Kraft deines Körpers nutzen kannst. Push Ups, Pull Ups, Squats und mehr erwarten dich bei dem Workshop!

11. Hood Training II – Street Workout – mach Dich stark!

Daniel Magel und Team, Aktion Hilfe für Kinder e. V.

Hood Training nutzt Komponenten, wie urbane Musik, coole Gigs, Tanzperformances und die Trendsportart Calisthenics für öffentliche Shows und bietet so den dazugehörigen Lifestyle. Mit uns lernst du wie du die Kraft deines Körpers nutzen kannst. Push Ups, Pull Ups, Squats und mehr erwarten dich bei dem Workshop!

12. Mut zur Vielfalt

Markus Hoft, Choreograf und Tänzer und Marlies Lüdeke, Sozialpäd. des Fachdienstes Jugendarbeit der Stadt Delmenhorst

Wir erstellen gemeinsam einen Werbeclip zum Thema: „Vielfalt ist...“

Mit Musik, Tanz und Theater Elementen zeigen wir verschiedene Sichtweisen zur „Vielfalt“ und „Zivilcourage“. Es werden Sprüche und bewegte Bilder zum Thema gesammelt und als „Werbeclip für Vielfalt“ allen präsentiert.