

Medientipps

Internationale Woche gegen Rassismus 2021



Erwachsenenbücherei

Romane

Verfasser/-in	Titel und Inhalt	Standort
Steph Cha	Brandsätze Als eine koreanische Ladenbesitzerin eine schwarze Jugendliche in ihrem Laden erschießt, verbinden sich die Schicksale der beiden zugehörigen Familien. 28 Jahre später wird die Ladenbesitzerin vor ihrem Laden selbst niedergeschossen – und alte Wunden brechen wieder auf.	Familie (CHA)
Harriet Beecher-Stowe	Onkel Toms Hütte Onkel Tom und seine Familie haben es besser getroffen als viele andere Sklaven, denn sie werden von ihrem Herrn gut behandelt. Trotzdem wird Tom eines Tages verkauft, und eine lange Reise ins Ungewisse beginnt.	Romane A-Z (BEEC)
William Melvin Kelley	Ein anderer Takt In einer Kleinstadt im Süden der USA kommt es im Juni 1957 zu einem spontanen Massen-Exodus aller Schwarzen, der sich auf den ganzen Staat ausweitet. Die am Ende allein zurückbleibenden Weißen reagieren verblüfft, ratlos und gewalttätig auf den für sie rätselhaften Auszug der Schwarzen.	Historisches – Zeitgeschichte (KELL)
Toni Morrison	Menschenkind Sethe – die auf der Flucht aus der Sklaverei ihr Leben riskierte, ihren Mann verlor und ein Kind begraben musste, die unvorstellbares Leid ertrug und dennoch nicht den Verstand verlor – lebt seit langem in einem kleinen Haus am Rande von Cincinnati, wo sie die Vergangenheit auszulöschen versucht. Doch im Haus Nr. 124 der Bluestone Road treibt ein Spuk sein Unwesen: Der widerspenstige Geist von Sethes Tochter, die vor 18 Jahren ums Leben kam, will nicht vergessen werden. Das Kleinkind, dessen Tod Sethe nicht überwinden kann, starb namenlos; sein Grab trägt allein das Wort „Menschenkind“. Als Paul D eines Tages vor Sethes Tür steht, reißt er alte Wunden wieder auf – und setzt so einen schmerzhaften Heilungsprozess in Gang.	Historisches – Zeitgeschichte (MORR)
Mich Vraa	Die Hoffnung 1803 geht die junge Kapitäntochter Maria in Kopenhagen an Bord der Hoffnung, eines ehemaligen Sklavenschiffs. Aus einer kurzen Vergnügungsfahrt wird eine abenteuerliche Reise Richtung Westindien, als Maria entdeckt, dass trotz des Verbots durch den dänischen König der Menschenhandel immer noch floriert und ihr geliebter Vater darin verstrickt ist. Zwanzig Jahre später landet der Humanist Mikkel Eide auf Sankt Thomas, um ein Traktat gegen die Sklaverei zu verfassen. In der dänischen Kolonie werden seine idealistischen Vorstellungen mit der Realität konfrontiert. Warum ist es so schwierig, ein guter Mensch zu bleiben, sich nicht mitschuldig zu machen?	Historisches – Zeitgeschichte (VRAA)
Attica Locke	Bluebird, Bluebird Mit einem Abschluss in Princeton und zwei Jahren Jurastudium hätte Darren Mathews leicht einen Platz in der Elite der afroamerikanischen Anwälte einnehmen können. Stattdessen folgte er dem Beispiel seines Onkels, um Texas Ranger zu werden. Auf Drängen eines Freundes im FBI fährt er nach Lark. Was zunächst wie ein doppeltes Hassverbrechen in einer winzigen Stadt in Texas aussieht, entpuppt sich als ein komplizierter Fall. Eines der Opfer ist Michael Wright, ein schwarzer Anwalt aus Chicago. Das andere Opfer Missy Dale, eine unglücklich verheiratete weiße Kellnerin, die zusammen mit Wright eine Redneck-Bar in Lark spät in der Nacht verlassen hat. Beide misshandelten Leichen werden im nahe gelegenen Attoyac Bayou gefunden.	Krimi – Thriller (LOCK)
Toni Morrison	Gott, hilf dem Kind Lula Ann ist ein so tiefschwarzes Baby, dass ihre Mutter Sweetness bei der Geburt fast zu Tode erschrickt und der Vater die Familie verlässt, weil er dieses Kind nicht als seines ansieht. Die Mutter erzieht Lula Ann zu Gehorsam und Unterwürfigkeit, aus Angst vor rassistischen Angriffen. Doch die heranwachsende Tochter sträubt sich gegen die verordnete Anpasstheit. Sie ändert ihren Namen in Bride, kleidet sich provokant in strahlendes Weiß, macht Karriere bei einer Kosmetikfirma, verliebt sich in einen eigenwilligen Mann und befreit sich auf ihre Weise von der Vergangenheit.	Romane A-Z (MORR)

Sybille Titeux **Muhammad Ali** Graphic Novels (TITE)
 Cassius Clay, der sich später Muhammad Ali nannte und zum Islam übertrat, ist eine Legende des Boxsports. Er gewann olympisches Gold und war mehrfach Weltmeister im Schwergewicht. Als Zeitgenosse von Martin Luther King und Malcolm X setzte er sich stark gegen Rassentrennung ein und wurde zu einer Ikone des 20. Jahrhunderts.

Sachbücher

Verfasser/-in	Titel und Inhalt	Standort
Patrisse Khan-Cullors und Asha Bandele	#BlackLivesMatter BlackLivesMatter, der Slogan, hinter dem sich die Protestierenden im Jahr 2020 versammeln, ist das Zeichen einer neuen Bürgerrechtsbewegung, deren Anfänge im Jahr 2013 liegen. Nach einer Reihe rassistisch motivierter Morde vernetzen sich überall in den USA Menschen, die die Verhältnisse nicht mehr hinnehmen wollen. Patrisse Khan-Cullors ist eine von ihnen. In diesem Buch erzählt sie von einer Kindheit und einer Familiengeschichte, die von Angst, Armut, Demütigungen und Ausweglosigkeit geprägt ist. Und sie schildert auf bewegende Weise, wie sie sich dank Literatur und Kunst aus der Hoffnungslosigkeit befreien konnte und welche Verpflichtungen zu einem Engagement für Freiheit und Gerechtigkeit daraus erwachsen sind.	Gesellschaft > Rassismus
Ijeoma Oluo	Schwarz sein in einer rassistischen Welt „Warum darf ich das ‚N-Wort‘ nicht benutzen?“ „Warum darf ich deine Haare nicht anfassen?“ „Hat Polizeigewalt wirklich etwas mit Rasse zu tun?“ Schonungslos und einfühlsam zugleich beantwortet die US-amerikanische Autorin, Journalistin und Internet-Bloggerin Ijeoma Oluo Fragen zu Rassismus, die viele sich nicht zu stellen trauen, erörtert die Vor- und Nachteile identitätspolitischer Kämpfe und öffnet einem breiten Publikum den Blick für Intersektionalität. Nahtlos verbindet sie tief bewegende persönliche Geschichten mit praktischen Vorschlägen und gibt mit viel Humor und scharfem Verstand Werkzeuge für persönliche und gesellschaftliche Transformationen an die Hand.	Gesellschaft > Rassismus
Stephanie Lavorano	Rassismus Rassismus hat viele Gesichter und zur Zeit Konjunktur. Doch woher kommt das Denken in derartigen Kategorien, wie wirkt es sich auf menschliche Gesellschaften aus, und woran erkennt man es? Stephanie Lavorano begibt sich auf einen Streifzug durch unsere Gegenwartsgesellschaft und legt den Finger in die Wunden. Denn selbst das heutige, von Humanismus und Aufklärung geprägte Europa ist gegen Rassismus nicht gefeit. Das zeigen viele Diskussionen der jüngsten Vergangenheit – um Roma in Italien oder Fußballnationalispieler in Deutschland.	Gesellschaft > Rassismus
Alice Hasters	Was weiße Menschen nicht über Rassismus hören wollen, aber wissen sollten Rassismus erleben schwarze Menschen Tag für Tag – oft von weißen Menschen, die sich nicht für rassistisch halten. Die Autorin zeigt anhand ihrer persönlichen Erfahrungen auf, wie Alltagsrassismus in unserer Gesellschaft funktioniert.	Gesellschaft > Rassismus
Luca und Francesco Cavalli-Sforza	Verschieden und doch gleich Der renommierte Humangenetiker Luca Cavalli-Sforza legt die überraschenden Ergebnisse seiner über 40-jährigen Forschungsarbeit zur frühen Geschichte der Menschheit vor. Eines der sensationellsten Resultate seiner Arbeit ist die Widerlegung des Rassenbegriffs. Jeder Versuch, die Völker der Erde aufgrund ihrer Haut-, Haar-, Augenfarbe, Statur oder Nasenform zu „katalogisieren“, ist wissenschaftlich unhaltbar. Die „äußere Verpackung“ des heutigen „Homo sapiens“, sei sie schwarz, weiß, gelb oder rot, verhüllt nur ein kunterbuntes Puzzle von Erbteilen der verschiedensten Völkergruppen der Erde.	Naturwissenschaften > Biologie
Udo Sautter	Sklaverei in Amerika Der Amerikaspezialist Udo Sautter schildert die Entwicklung der Sklaverei auf dem Gebiet der heutigen USA vom Beginn der Kolonisierung im frühen 17. Jahrhundert bis zu ihrem Ende im Bürgerkrieg 250 Jahre später. Dabei geht es ihm in seiner faktenreichen und überaus lesbaren Darstellung vor allem um die Lebensumstände der Sklaven, um die wirtschaftliche Bedeutung ihrer Arbeit – und um den Reformprozess, der schließlich zum Ende der Sklaverei in Amerika führte.	Geschichte > USA & Kanada

Christian Geulen **Geschichte des Rassismus** Gesellschaft > Rassismus
 Seit wann gibt es Rassismus? Warum ist er entstanden? Wann und wie hat er sich verändert? Und welche Formen des Rassismus sind bis heute aktuell geblieben? Christian Geulen geht diesen Fragen nach und schildert die Geschichte kollektiver Ausgrenzung von der Antike bis heute. Im Zentrum steht die Entwicklung seit dem 15. Jahrhundert, als der Rassismus im Gefolge des europäischen Kolonialismus und der Herausbildung von Nationalismus, Imperialismus und Totalitarismus zu einer vielfältig wirksamen Ideologie wurde, die nachhaltig das politische Denken der Moderne beeinflusste.

Michael Butter, Astrid Franke und Horst Tonn **Von Selma bis Ferguson** Geschichte > USA & Kanada
 Was ist aus Martin Luther Kings Vision von einem Amerika der Gleichheit, Gerechtigkeit und Selbstbestimmung geworden? 50 Jahre später haben die USA einerseits ihren ersten afroamerikanischen Präsidenten gewählt, andererseits ist die Alltagserfahrung von Afroamerikanerinnen und Afroamerikanern nach wie vor von Polizei-Brutalität, Ausgrenzung und Rassismus geprägt. Die Beiträge gehen den Spuren nach, welche die Bürgerrechtsbewegung in den USA hinterlassen hat, und fragen, was Rassismus heute bedeutet. Die kultur- und sozialwissenschaftlichen Artikel stellen zudem aktuelle Organisationsformen und Strategien von politischer Partizipation, Protest und Widerstand vor.

DVD

Titel und Inhalt

Green Book

Dr. Don Shirley ist ein afroamerikanischer Pianist von Weltrang, der im Jahr 1962 eine Konzertreise in den tiefen Süden der USA unternimmt. Dafür braucht er einen Fahrer und Bodyguard, wofür er Tony Lip, einen knallharten, italienisch-amerikanischen Türsteher aus der Bronx, rekrutiert. Trotz ihrer deutlichen Unterschiede entwickeln die beiden Männer bald ein unerwartetes Verhältnis. Auf der Tour begegnen sie Rassismus und Gefahr in einer Ära der Segregation und Rassentrennung.

Standort

Spielfilm > Drama

Hidden Figures

1943 stellt das Langley Memorial Aeronautical Laboratory der NACA, die später zur NASA wird, erstmals afroamerikanische Frauen ein. Unter ihnen Dorothy Vaughan, die 1953 Vorgesetzte der brillanten afroamerikanischen Mathematikerin Katherine Johnson wird. Trotz Diskriminierung und Vorurteilen treiben sie die Forschungen der NASA voran, und Katherine Johnsons Berechnungen werden maßgeblich für den Erfolg der Apollo-Missionen. Dies ist ihre Geschichte.

Spielfilm > Drama

Selma

USA, 1965: Martin Luther King ist einer der führenden Köpfe der Bürgerrechtsbewegung, die gegen Segregation und für das Wahlrecht für Afroamerikaner kämpft und eintritt. In der Stadt Selma eskaliert die Situation zwischen Aktivisten und der örtlichen Polizei. King schließt sich den Aktivisten an.

Spielfilm > Biographie

Schwarz auf Weiß

Mit Afro-Perücke und schwarz geschminktem Gesicht mischt Günter Wallraff sich als Kwami Ogonno unter Fußballfans und Kleingärtner, bewirbt sich um Arbeit und um eine Wohnung, besucht Behörden und die Kneipe an der Ecke. Seine Identität wird dabei nicht angezweifelt – stets freundlich und höflich muss Kwami hingegen erfahren, wie unfreundlich und dreist Leute werden können, wenn sie einem schwarzen Mann begegnen.

Gesellschaft > Rassismus

Detroit

Sommer 1967. Die USA werden von Unruhen heimgesucht. Unzufriedenheit und Wut eskalieren in den Großstädten, wo die afroamerikanische Gemeinschaft seit jeher mit systematischer Diskriminierung sowie hoher Arbeitslosigkeit zu kämpfen hat. Eines Abends während der Bürgerrechtsaufstände in Detroit werden von einem Motel Pistolenschüsse gemeldet. Die Polizei rückt mit einem Großaufgebot an. Statt sachlich zu ermitteln, führen mehrere Officer eine von Vorurteilen und Gewalt geprägte Razzia durch. Die anwesenden Gäste müssen sich einem gefährlichen Verhör unterziehen. Ein lebensbedrohliches Machtspiel beginnt.

Spielfilm > Drama

Monsieur Claude und seine Töchter

Der eher konservativ eingestellte Claude Verneuil hat vier Töchter, die der Reihe nach Männer aus einem anderen Kulturkreis heiraten – einen Juden, einen Chinesen, einen Muslim. Wenigstens Tochter Nr. 4 soll um jeden Preis einen katholischen Franzosen heiraten.

Spielfilm > Komödie

The Help

1962, Jackson, Mississippi: Skeeter, Tochter aus gutem Hause, kehrt nach dem College nach Hause zurück, beseelt vom großen Traum, Schriftstellerin zu werden. Doch hat sich einiges verändert: Ihre geliebte schwarze Nanny ist scheinbar spurlos verschwunden. Ihre Freundinnen sind verheiratet, haben Babys und schwarze Hausangestellte, die alles für sie erledigen. Ihre Freizeit verbringen die Ladys mit wohltätigen Zwecken, schikanieren und diskriminieren aber gleichzeitig ihre Bediensteten. Skeeter ist entsetzt; in ihr reift der Plan, ein Buch über die heimatlichen Zustände zu schreiben, allerdings aus Sicht der Farbigen.

Spielfilm > Drama

12 years a slave

Solomon Northrup ist 30 und lebt zusammen mit seiner Familie als freier Mann in den Nordstaaten der USA. Durch einen Hinterhalt wird er auf ein Sklavenschiff geschleppt. Zwölf Jahre muss er seine verschiedenen Peiniger ertragen, bevor er aus der Sklaverei befreit wird.

Spielfilm > Drama

Hörbuch

Verfasser/-in Titel und Inhalt

Standort

Carolin Emcke

Gegen den Hass

Carolin Emcke, eine der wichtigsten Intellektuellen der Gegenwart, äußert sich in ihrem engagierten Essay »Gegen den Hass« zu den großen Themen unserer Zeit: Rassismus, Fanatismus, Demokratiefeindlichkeit. In der zunehmend polarisierten, fragmentierten Öffentlichkeit dominiert vor allem jenes Denken, das Zweifel nur an den Positionen der anderen, aber nicht an den eigenen zulässt. Diesem dogmatischen Denken, das keine Schattierungen berücksichtigt, setzt Carolin Emcke ein Lob des Vielstimmigen, des »Unreinen« entgegen – weil so die Freiheit des Individuellen und auch Abweichenden zu schützen ist. Allein mit dem Mut, dem Hass zu widersprechen, und der Lust, die Pluralität auszuhalten und zu verhandeln, lässt sich Demokratie verwirklichen.

Gesellschaft > Allgemein

Toni Morrison

Heimkehr

Zurück aus dem Koreakrieg treibt sich der Afroamerikaner Frank „Smart“ Money eine Zeit lang als Vagabund herum und bekommt den Rassismus des weißen Amerikas der 1950er-Jahre zu spüren. Als seine kleine Schwester in Gefahr gerät, kehrt er heim und muss dort bittere Familiengeheimnisse aufdecken.

Hörbücher > Romane A-Z (MORR)

Tahar Ben Jelloun

Papa, was ist ein Fremder?

„Papa, was ist ein Fremder? Wieso haben manche Menschen schwarze Haut und andere Menschen weiße Haut? Sind Ausländer anders als wir? Ist Rassismus normal? Könnte auch ich zu einer Rassistin werden? Was können wir denn tun, damit die Menschen einander nicht hassen, sondern gernhaben?“ Diese und andere schwierige Fragen stellt die zehnjährige Mérièm ihrem Vater, dem berühmten französisch-maghrebinischen Schriftsteller Tahar Ben Jelloun. Und der Vater erklärt der Tochter in einem einfachen und anschaulichen Gespräch, wie Fremdenfeindlichkeit und Rassismus entstehen und welche Folgen sie haben: wie Vorurteile in Diskriminierungen münden können; wann Rassismus und Kolonialismus zu Sklaverei und Völkermord geführt haben; aber auch, dass niemand als Rassist geboren, sondern erst durch die Verhältnisse dazu gemacht wird.

Hörbücher > ab 9

Harper Lee

Wer die Nachtigall stört ...

Amerika in den 1930er-Jahren. In die idyllische Südstaaten-Kindheit der achtjährigen Scout und ihres älteren Bruders Jem drängt sich die brutale Wirklichkeit aus Vorurteilen und Rassismus. Scouts Vater Atticus, ein menschenfreundlicher Anwalt, soll den schwarzen Landarbeiter Tom Robinson verteidigen, der angeblich ein weißes Mädchen vergewaltigt hat. Tapfer versuchen Scout und ihr Bruder, das demokratische Gerechtigkeitsempfinden ihres Vaters zu unterstützen, und geraten dabei selbst in große Gefahr.

Hörbücher > Romane A-Z (LEE)

Harper Lee

Geh hin, stelle einen Wächter

In „Geh hin, stelle einen Wächter“ treffen wir die geliebten Charaktere aus „Wer die Nachtigall“ stört wieder, 20 Jahre später: Eine inzwischen erwachsene Jean Louise Finch, „Scout“, kehrt zurück nach Maycomb und sieht sich in der kleinen Stadt in Alabama, die sie so geprägt hat, mit gesellschaftspolitischen Problemen konfrontiert, die nicht zuletzt auch ihr Verhältnis zu ihrem Vater Atticus infrage stellen.

Hörbücher > Romane A-Z (LEE)

Thomas Mullen	<p>Darktown Atlanta, 1948: Auf Druck von oben sieht sich das Police Department gezwungen, die erste Einheit farbiger Polizisten in seiner Geschichte aufzustellen – acht Männer, die in »Darktown«, dem streng abgegrenzten Viertel der farbigen Einwohner, für Recht und Ordnung sorgen sollen. Die Situation ist alles andere als einfach: Ihre weißen Kollegen begegnen den Beamten mit tiefer Feindseligkeit. Als eine junge farbige Frau tot aufgefunden wird, scheint das niemanden zu interessieren – bis auf Lucius Boggs und Tommy Smith, zwei Cops der neuen Einheit, die sich gemeinsam auf die Suche nach der Wahrheit machen. Zwischen zwielichtigen Alkoholschmugglern, scheinheiligen Puffmüttern, korrupten Gesetzeshütern und unter permanenter rassistischer Unterdrückung riskieren Boggs und Smith ihre neuen Jobs und ihr Leben, um den Fall zu lösen.</p>	Hörbücher > Krimi (MULL)
Toni Morrison	<p>Gott, hilf dem Kind Lula Ann ist ein so tiefschwarzes Baby, dass ihre Mutter Sweetness bei der Geburt fast zu Tode erschrickt und der Vater die Familie verlässt, weil er dieses Kind nicht als seines ansieht. Die Mutter erzieht Lula Ann zu Gehorsam und Unterwürfigkeit, aus Angst vor rassistischen Angriffen. Doch die heranwachsende Tochter sträubt sich gegen die verordnete Anpasstheit. Sie ändert ihren Namen in Bride, kleidet sich provokant in strahlendes Weiß, macht Karriere bei einer Kosmetikfirma, verliebt sich in einen eigenwilligen Mann und befreit sich auf ihre Weise von der Vergangenheit.</p>	Hörbücher > Romane A-Z (MORR)
Michelle Obama	<p>Becoming Michelle Obama ist eine der überzeugendsten und beeindruckendsten Frauen der Gegenwart. Als erste afro-amerikanische First Lady der USA trug sie maßgeblich dazu bei, das gastfreundlichste und offenste Weiße Haus zu schaffen, dass es je gab. Sie wurde zu einer energischen Fürsprecherin für die Rechte von Frauen und Mädchen in der ganzen Welt, setzte sich für einen dringend notwendigen gesellschaftlichen Wandel hin zu einem gesünderen und aktiveren Leben ein und stärkte außerdem ihrem Ehemann den Rücken, während dieser die USA durch einige der schmerzlichsten Momente des Landes führte.</p>	Geschichte > USA & Kanada

E-Medien

In der Onleihe Niedersachsen haben Sie Zugriff auf 160.000 E-Medien. Das Angebot ist über den Onlinekatalog der Stadtbücherei aufrufbar und kann mit einem gültigen Büchereiausweis genutzt werden. Das ist unsere Auswahl zu dem Thema „Rassismus“:

Verfasser/-in Titel und Inhalt

Alice Hasters	<p>Was weiße Menschen nicht über Rassismus hören wollen, aber wissen sollten Warum ist es eigentlich so schwer, über Rassismus zu sprechen? „Darf ich mal deine Haare anfassen?“, „Kannst du Sonnenbrand bekommen?“, „Wo kommst du her?“ Wer solche Fragen stellt, meint es meist nicht böse. Aber dennoch: Sie sind rassistisch. Warum, das wollen weiße Menschen oft nicht hören. Alice Hasters erklärt es trotzdem. Eindringlich und geduldig beschreibt sie, wie Rassismus ihren Alltag als schwarze Frau in Deutschland prägt. Dabei wird klar: Rassismus ist nicht nur ein Problem am rechten Rand der Gesellschaft. Und sich mit dem eigenen Rassismus zu konfrontieren, ist im ersten Moment schmerzhaft, aber der einzige Weg, ihn zu überwinden.</p>	E-Book
Reni Eddo-Lodge	<p>Warum ich nicht länger mit Weißen über Hautfarbe spreche Viel zu lange wurde Rassismus als reines Problem rechter Extremisten definiert. Doch die subtileren, nicht weniger gefährlichen Vorurteile finden sich dort, wo man am wenigsten mit ihnen rechnen würde – im Herzen der achtbaren Gesellschaft. Was bedeutet es, in einer Welt, in der Weißsein als die selbstverständliche Norm gilt, nicht weiß zu sein? Reni Eddo-Lodge spürt den historischen Wurzeln der Vorurteile nach und zeigt unmissverständlich, dass die Ungleichbehandlung Weißer und Nicht-Weißer unseren Systemen seit Generationen eingeschrieben ist. Ob in Politik oder Popkultur – nicht nur in der europaweiten Angst vor Immigration, sondern auch in aufwogenden Protestwellen gegen eine schwarze Hermine oder einen dunkelhäutigen Stormtrooper wird klar: Diskriminierende Tendenzen werden nicht nur von offenen Rassisten, sondern auch von vermeintlich toleranten Menschen praktiziert.</p>	E-Book

Christian Geulen	<p>Geschichte des Rassismus Seit wann gibt es Rassismus? Warum ist er entstanden? Wann und wie hat er sich verändert? Und welche Formen des Rassismus sind bis heute aktuell geblieben? Christian Geulen geht diesen Fragen nach und schildert die Geschichte kollektiver Ausgrenzung von der Antike bis heute. Im Zentrum steht die Entwicklung seit dem 15. Jahrhundert, als der Rassismus im Gefolge des europäischen Kolonialismus und der Herausbildung von Nationalismus, Imperialismus und Totalitarismus zu einer vielfältig wirksamen Ideologie wurde, die nachhaltig das politische Denken der Moderne beeinflusste.</p>	E-Book
Colson Whitehead	<p>Die Nickel Boys Florida, Anfang der 1960er-Jahre. Der 16-jährige Elwood lebt mit seiner Großmutter im schwarzen Ghetto von Tallahassee und ist ein Bewunderer Martin Luther Kings. Als er einen Platz am College bekommt, scheint sein Traum von gesellschaftlicher Veränderung in Erfüllung zu gehen. Doch durch einen Zufall gerät er in ein gestohlenen Auto und wird ohne gerechtes Verfahren in die Besserungsanstalt Nickel Academy gesperrt. Dort werden die Jungen missbraucht, gepeinigt und ausgenutzt.</p>	E-Book
Karolin Schwarz	<p>Hasskrieger Von Christchurch bis Halle: Wie sich der Rechtsterrorismus neu erfindet. Radikale und extreme Rechte vernetzen sich längst nicht mehr nur durch geheime Treffen. Sie sind ganz offen im Internet unterwegs, über alle nationalen Grenzen hinweg. Ihr Umgang mit der digitalen Infrastruktur ist versiert. Ihre Mittel: Strategiepapiere, Guerilla-Marketing und organisierte Hasskampagnen. An die Stelle straff organisierter Gruppen treten immer öfter lose Netzwerke. Viele radikalisiert sich, ein Teil von ihnen greift zur Gewalt, einige von ihnen töten. Karolin Schwarz, Journalistin und Expertin für rechte Propaganda im Internet, zeigt, wie sich Rechtsextremismus organisiert und eine neue Form des globalen Terrorismus entsteht. Schwarz macht deutlich: Gesellschaft, Justiz und Politik sind keineswegs wehrlos.</p>	E-Audio
Angie Thomas	<p>On the come up Jeder hat ein Recht auf Redefreiheit – aber nicht jeder wird gehört ... Die 16-jährige Bri wünscht sich nichts sehnlicher, als eine berühmte Rapperin zu werden. Als Tochter einer Rap-Legende ist das nicht leicht: Ihr Vater starb, kurz bevor er den großen Durchbruch schaffte, und Bri tritt in riesengroße Fußstapfen. Dann verliert ihre Mutter ihren Job. Plötzlich gehören Essensausgaben, Zahlungsaufforderungen und Kündigungen ebenso zu Bris Alltag wie Reime und Beats. Als sich die unbezahlten Rechnungen stapeln und ihre Familie kurz davor ist, ihre Bleibe zu verlieren, wird klar: Eine berühmte Rapperin zu werden, ist für Bri nicht länger nur ein Wunsch, sondern ein Muss.</p>	E-Book
Thomas Mullen	<p>Darktown Atlanta, 1948: Auf Druck von oben sieht sich das Police Department gezwungen, die erste Einheit farbiger Polizisten in seiner Geschichte aufzustellen – acht Männer, die in »Darktown«, dem streng abgegrenzten Viertel der farbigen Einwohner, für Recht und Ordnung sorgen sollen. Die Situation ist alles andere als einfach: Ihre weißen Kollegen begegnen den Beamten mit tiefer Feindseligkeit. Als eine junge farbige Frau tot aufgefunden wird, scheint das niemanden zu interessieren – bis auf Lucius Boggs und Tommy Smith, zwei Cops der neuen Einheit, die sich gemeinsam auf die Suche nach der Wahrheit machen. Zwischen zwielichtigen Alkoholschmugglern, scheinheiligen Puffmüttern, korrupten Gesetzeshütern und unter permanenter rassistischer Unterdrückung riskieren Boggs und Smith ihre neuen Jobs und ihr Leben, um den Fall zu lösen.</p>	E-Book
Colson Whitehead	<p>Underground Railroad Cora ist nur eine von unzähligen Schwarzen, die auf den Baumwollplantagen Georgias schlimmer als Tiere behandelt werden. Alle träumen von der Flucht – doch wie und wohin? Da hört Cora von der Underground Railroad, einem geheimen Fluchtnetzwerk für Sklaven. Über eine Falltür gelangt sie in den Untergrund und es beginnt eine atemberaubende Reise, auf der sie Leichendieben und Kopfgeldjägern, aber auch heldenhaften Bahnhofswärtern begegnet. Jeder Staat, den sie durchquert, hat andere Gesetze, andere Gefahren. Wartet am Ende wirklich die Freiheit?</p>	E-Book

Munziger-Archiv

Über die Stadtbücherei Delmenhorst haben Sie die Möglichkeit, das Online Lexikon „Munziger-Archiv“ zu nutzen. Über 30.000 Datensätze liefern eine Menge Informationen. Zum Beispiel zu Personen die gegen Rassismus gekämpft haben und es noch tun. Das Angebot ist über den Onlinekatalog der Stadtbücherei aufrufbar und kann mit einem gültigen Büchereiausweis genutzt werden.

- | | |
|---------------------------|--|
| Rosa Parks | Rosa Parks war amerikanische Bürgerrechtlerin, setzte 1955 den Montgomery Bus-Boycott in Gang, als sie sich weigerte, ihren Busplatz für einen Weißen aufzugeben. Sie ist die Gründerin des Parks Institute for Self-Development |
| Martin Luther King | Martin Luther King war ein amerikanischer Geistlicher und Bürgerrechtsaktivist. Er leitete eine gewaltlose Widerstandskampagne gegen Rassendiskriminierung und war ab 1957 Präsident der „Southern Christian Leadership Conference“ (SCLC). 1964 erhielt er den Friedensnobelpreis. |
| Maya Angelou | Maya Angelou, eigentlich Marguerite Annie Johnson, war eine amerikanische Schriftstellerin und Dichterin. Sie gilt als eine der bedeutendsten afroamerikanischen Autoren und Bürgerrechtlerinnen Amerikas. |
| Nelson Mandela | Nelson Mandela war ein südafrikanischer Jurist und Politiker. Von 1994 bis 1999 war er Staatspräsident von Südafrika. Er wurde als Bürgerrechtler von 1964 bis 1990 inhaftiert. Von 1991 bis 1997 war er Präsident des African National Congress (ANC). 1993 erhielt er den Friedensnobelpreis. |
| Malcolm X | Malcolm X, eigentlich Malcolm Little, war ein amerikanischer Bürgerrechtler. Er war von 1946 bis 1952 in Haft und kam dort mit den „Black Muslims“ in Berührung. Er war dort aktives Mitglied, bis er sich 1963 mit dem Anführer Führer Elijah Muhammad zerstritt. Danach gründete er die „Organization of Afro-American Unity“. |
| Lea Rosh | Lea Rosh ist eine deutsche Journalistin und Publizistin; sie war Direktorin des NDR-Funkhauses Hannover. Bekannt ist sie unter anderem für ihre Filme „Vernichtung durch Arbeit – KZ-Häftlinge für die deutsche Industrie“, „Das lustige Zigeunerleben – Sinti und Roma in der BR“, „Der Tod ist ein Meister aus Deutschland – Der Mord an den Juden Europas“ (mit E. Jäckel) sowie Talkshowmoderationen. Das SPD-Mitglied setzte sich vehement für das 2005 eröffnete Holocaust-Mahnmal „Denkmal für die ermordeten Juden Europas“ in Berlin ein. |
| Angela Davis | Angela Davis ist eine amerikanische Soziologin, Bürgerrechtlerin und Politikerin. Sie ist Mitglied der Kommunistischen Partei der Vereinigten Staaten (KPUSA). Sie gilt als Symbolfigur der Bürgerrechtsbewegung. |
| Barack Obama | Barack Obama ist ein amerikanischer Jurist und Politiker. Er war Mitglied der Demokratische Partei und der 44. Präsident der USA. Seine gesamte Amtszeit ging von 2009 bis 2017. 2009 erhielt er den Friedensnobelpreis. |

Kinder- und Jugendbücherei

Bilderbücher

Verfasser/-in	Titel und Inhalt	Standort
Anja Tuckermann und Tine Schulz	Alle da! Das kunterbunte, hübsch gezeichnete Bilderbuch zeigt unterschiedliche Lebensgewohnheiten der aus den verschiedensten Kulturkreisen stammenden Kinder, die in Deutschland leben. Ein Beitrag für mehr Verständnis und Toleranz im multikulturellen Zusammenleben.	Sachbilderbücher > Ich & die Anderen
Petra Mönter und Susanne Maier	Aminah gehört zu uns Aminah, ein Mädchen aus Syrien, kommt neu in die Klasse und wird von einigen älteren Kindern mit ausländerfeindlichen Sprüchen geärgert und bedroht. Glücklicherweise gibt es in ihrer Klasse aber ein paar mutige und sehr hilfsbereite Kinder, die sich zusammentun und die Störenfriede in die Schranken weisen.	Bilderbücher
Elisenda Roca und Rocio Bonilla	Meine Freunde, das Glück und ich Violetta und ihr Hund Struppi leben in einem bunten Viertel: Alle hier sind wie eine große Familie. Die Kinder aus dem Blumenladen, die mit den beiden Konditor-Papas, die chinesischen Kinder vom Asiashop, die der Musiker. Und alle zusammen packen mit an, als ein großes Nachbarschaftsfest vor der Tür steht.	Bilderbücher

Darina Bell und Allison Colpoys	Was du nicht alles kannst! Fledermäuse basteln, die Uhr lesen, Schiffchen bauen, malen, auf Drachen reiten, andere trösten, auf der Ukulele schrammeln, Schätze suchen, auf andere zugehen, Fragen stellen, tanzen, tagträumen – es gibt viel wichtigere Sachen im Leben eines Kindes als „besser – schneller – weiter“, als Schularbeiten und Tests, nämlich Fantasie und Herzensbildung und jede Menge Lebensfreude.	Bilderbücher
Karsten Teich	Wir sind 1a Malte hat eine echte Schlange. Meike hat drei Ratten und Johanna eine Rattenschwanzfrisur. Murat hat ein großes Herz und Robert einen großen Hund. Kirsten schläft nachts auf dem Bauch und Fritz auf einer Erbse. Die Kinder sind sehr verschieden. Ob sie sich vertragen?	Bilderbücher
Lauren Child	Bleibt der jetzt für immer? Einzelkind sein ist toll, findet Elmore! Man hat sein eigenes Zimmer, seine eigenen Spielsachen und muss nie Süßigkeiten oder die Aufmerksamkeit der Eltern teilen. Bis eines Tages ein kleines Wesen auftaucht, das Mama und Papa anscheinend genauso oder vielleicht sogar noch ein bisschen lieber haben als ihn.	Bilderbücher
Von Kerascoët	Mein Weg mit Vanessa Angst, Mut, Freundschaft, Kraft und Zusammenhalt – diese Geschichte hat einfach alles. Sie erzählt auf berührende Weise, wie ein kleines Mädchen den ersten Schritt macht und damit eine ganze Bewegung auslöst.	Internationale Kinderbuchabteilung >Textlos

Kinder- und Jugendromane

Verfasser/-in	Titel und Inhalt	Standort
Harper Lee	Wer die Nachtigall stört ... Amerika in den 1930er-Jahren. In die idyllische Südstaaten-Kindheit der achtjährigen Scout und ihres älteren Bruders Jem drängt sich die brutale Wirklichkeit aus Vorurteilen und Rassismus. Scouts Vater Atticus, ein menschenfreundlicher Anwalt, soll den schwarzen Landarbeiter Tom Robinson verteidigen, der angeblich ein weißes Mädchen vergewaltigt hat. Tapfer versuchen Scout und ihr Bruder, das demokratische Gerechtigkeitsempfinden ihres Vaters zu unterstützen, und geraten dabei selbst in große Gefahr.	Comic (7 LEE)
Peter Härtling	Djadi, Flüchtlingsjunge Djadi ist vielleicht elf, als er aus Syrien flieht und mutterseelenallein in Deutschland strandet. Niemand weiß, was er bei seiner Flucht über das Mittelmeer erlebt hat. Jetzt kümmert sich die Wohngemeinschaft von Jan und Dorothea um ihn, sechs Erwachsene, die alle seine Großeltern sein könnten.	Geschichten ab 9 > A-Z (HAER)
Harriet Beecher-Stowe	Onkel Toms Hütte Onkel Tom und seine Familie haben es besser getroffen als viele andere Sklaven, denn sie werden von ihrem Herrn gut behandelt. Trotzdem wird Tom eines Tages verkauft, und eine lange Reise ins Ungewisse beginnt.	Geschichten ab 9 > A-Z (BEEC)
Manfred Theisen	Angst sollt ihr haben Felix' Welt ist weiß. Auch die seiner Freunde. Sie treffen sich, um Blackheads fertig zu machen, und besuchen gemeinsam extreme fights. So richtig mit neuer rechter Theorie kennt sich Felix aber noch nicht aus. Bis der Freund von Felix' Mutter sie damit vertraut macht. Bald findet Felix, Worten müssten Taten folgen, und ein Flüchtlingsheim in der Nähe rückt in sein Blickfeld.	Jugendromane > A-Z (THEI)
Angie Thomas	The hate u give Starr ist in zwei Welten zu Hause: in dem schwarzen Viertel, in dem sie aufgewachsen ist, und in ihrer überwiegend weißen Privatschule. Als ihr bester Freund Khalil vor ihren Augen von einem Polizisten erschossen wird, muss Starr sich entscheiden: Wird sie schweigen oder ihre Stimme erheben?	Jugendromane > A-Z (REYN)

Jason Reynolds und Brendan Kiely	<p>Nichts ist okay Eigentlich wollte Rashad nur eine Tüte Chips kaufen. Doch plötzlich wird er, als er den Laden kaum betreten hat, vor die Tür gezerrt, und ein Polizist stürzt sich auf ihn. Er schlägt auf ihn ein und wirft ihm Diebstahl vor. Erst im Krankenhaus kommt Rashad wieder zu sich. Rashad ist schwarzer Hautfarbe, der Polizist ein Weißer. Beobachtet hat die Szene ein anderer Jugendlicher: Quinn Collins, weiß, Freund der Familie des Polizisten und Mitschüler von Rashad. Wird er sein Wissen teilen? Wird er aufstehen gegen Willkür und Rassismus?.</p>	Jugendromane > A-Z (THOM)
Tahereh Mafi	<p>Wie du mich siehst Shirins Alltag ist zum Albtraum geworden. Sie hat genug von den unverschämten Blicken, den erniedrigenden Kommentaren und den physischen Attacken, die sie ertragen muss, weil sie Muslima ist. Sie flüchtet sich ins Musikhören und in das Breakdance-Training mit ihrem Bruder und dessen Freunden. Shirin hat beschlossen, niemandem mehr zu trauen. Bis sie an ihrer neuen High School den Jungen Ocean trifft. Er ist der erste Mensch seit langem, der Shirin wirklich kennenlernen möchte. Erschrocken weist Shirin ihn harsch zurück. Ocean ist für sie aus einer Welt, aus der ihr bisher nur Hass und Ablehnung entgegen geschlugen. Aber dann kommt alles anders.</p>	Jugendromane > Liebe (MAFI)
Dashka Slater	<p>Bus 57 Der Bus der Linie 57 ist das einzige, was Sasha und Richard miteinander verbindet. Richard ist Afroamerikaner, geht auf eine öffentliche Schule und hat gerade einen längeren Aufenthalt in einer betreuten Wohngruppe für jugendliche Straftäter hinter sich. Sasha ist weiß, besucht eine Privatschule und identifiziert sich selbst als agender. Nur acht Minuten täglich verbringen Sasha und Richard gemeinsam im Bus 57. Bis zu dem Tag, als Sasha den langen weißen Rock trägt und Richard ihn anzündet.</p>	Jugendromane > A-Z (SLAT)

Kinder- und Jugendsachbücher

Verfasser/-in	Titel und Inhalt	Standort
Philipp Steffan	<p>Sag was Rechtspopulismus nimmt immer mehr zu. Doch wie identifiziert man rechtes Gedankengut und vor allem: Wie geht man damit um? Diesen Fragen widmet sich der hoch gelobte junge Verein „Tadel verpflichtet! e.V.“ mit seiner Bildungsinitiative „diskursiv“, die dieses praxisnahe Bändchen mit Gesprächstaktiken, Tipps und Lösungsvorschlägen herausbringt.</p>	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik
Christian Nürnberger und Stephan Kaußen	<p>Nelson Mandela Christian Nürnberger zeigt in seinem Porträt eindrucksvoll, wie der Student Nelson Mandela zu einem der größten Freiheitskämpfer der Welt wurde und schließlich der erste schwarze Präsident Südafrikas. Ein Mythos schon zu Lebzeiten, gefeiert wie ein Popstar und ein großes Vorbild bis heute. Was ist heute vom „Vater der Nation“ und seinen Idealen noch in Südafrika zu finden? Der Südafrika-Experte Stephan Kaußen wirft den Blick auf das politische Erbe Mandelas und die aktuelle Situation der Menschen in Südafrika.</p>	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik
Louise Spilsbury und Hanane Kai	<p>Wie ist es, wenn man anders ist? Anders sein, ist oft nicht einfach. Manche Menschen werden ungerecht behandelt, weil sie eine bestimmte Hautfarbe oder Religion haben. Dabei wollen sie einfach nur dazugehören. Dieses Buch erklärt, was Rassismus ist, wie Vorurteile entstehen und wie wir alle etwas gegen Ungerechtigkeiten tun können.</p>	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik
Maria Isabel Sánchez Vegara	<p>Martin Luther King Martin wuchs in einer Pastorenfamilie auf und wusste, welche Kraft in Worten steckt. Die Welt um ihn herum war ungerecht, die schwarze Bevölkerung wurde unterdrückt, und Martin wollte das ändern. Er kämpfte fortan für die Gleichheit aller Menschen. Sein Traum war es, ohne Gewalt für mehr Gerechtigkeit zu sorgen, und das schaffte er.</p>	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik

Maria Isabel Sánchez Vegara	Muhammad Ali Als Muhammad Ali klein war, wurde ihm sein Fahrrad gestohlen. Er wollte mit dem Dieb kämpfen, aber ein Polizist sagte ihm, er solle zuerst boxen lernen. Er trainierte unermüdlich und wurde ein eleganter und trickreicher Boxer. Sein großer Traum ging schließlich in Erfüllung: Er wurde Schwergewichtsweltmeister. Aber er konnte nicht nur gut mit seinen Fäusten umgehen, sondern zeigte auch Zivilcourage.	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik
Tiffany Jewell	Das Buch vom Antirassismus Was ist Rassismus? Woher kommt er? Warum existiert er? Und die wichtigste Frage von allen: Was kann ich dagegen tun? In diesem außergewöhnlichen Buch für junge Erwachsene führt die Autorin Tiffany Jewell ihre Leserinnen und Leser in 20 Kapiteln und Übungen durch die Geschichte des Rassismus, erklärt Hintergründe und Missverständnisse und gibt die Werkzeuge an die Hand, um eine Gesellschaft frei von Rassismus, Ausgrenzung und Hass zu bauen.	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik
Fleur Daugey und Olivier Charpentier	Freiheit Dieses Buch zeichnet die Geschichte der Sklaverei in den USA nach. Zu dieser Geschichte gehört Harriet Tubman, die eine amerikanische Nationalheldin ist – jedenfalls für schwarze Amerikaner und für weiße, die es wirklich ernst damit meinen, dass alle Menschen dieselbe Würde haben. Sie selbst wollte nichts als frei sein, und floh aus der Sklaverei in den Südstaaten der USA. Danach half sie als Teil der „Underground Railroad“, eines geheimen Netzwerks der Sklavereigegner, viele andere Sklaven zu befreien. Im Amerikanischen Bürgerkrieg kämpfte sie an der Seite der Nordstaaten, deren Sieg zur Sklavenbefreiung führte. Dennoch musste sie mit ansehen, dass die meisten Schwarzen weiter in Armut lebten und im System der Rassentrennung unter sich bleiben mussten. Erst vor 70 Jahren wurde die Rassentrennung in den Südstaaten aufgehoben, und noch heute sind Schwarze viel häufiger als Weiße Opfer von Polizeigewalt.	Früher & Heute > Weltweit
Marie Murray und Hanane Kai	Wir sind gleich und doch verschieden Wir Menschen haben viel gemeinsam, ganz egal wo und wie wir leben. Aber bunt wird unsere Welt erst durch die Unterschiede, weil wir verschiedene Sprachen sprechen, andere Kleidung tragen, anders essen, spielen und feiern. Dieses Buch erklärt dir, wie wir gut miteinander auskommen können, indem wir voneinander lernen und uns gegenseitig achten.	Alltag & Wissen > Gesellschaft & Politik

Filme für den Unterricht – entleihbar im Medienpädagogischen Zentrum (MPZ)

Diese Titel können ausschließlich von Schulen und anderen öffentlichen Einrichtungen entliehen werden.

Titel und Inhalt

The hate u give

Die 16-jährige Starr lebt in zwei Welten: in dem verarmten Viertel, in dem sie wohnt, und in der Privatschule, an der sie fast die einzige Schwarze ist. Als Starrs bester Freund Khalil vor ihren Augen von einem Polizisten erschossen wird, rückt sie ins Zentrum der öffentlichen Aufmerksamkeit. Khalil war unbewaffnet. Bald wird landesweit über seinen Tod berichtet; viele stempeln Khalil als Gangmitglied ab, andere gehen in seinem Namen auf die Straße. Die Polizei und ein Drogenboss setzen Starr und ihre Familie unter Druck. Was geschah an jenem Abend wirklich? Die Einzige, die das beantworten kann, ist Starr. Doch ihre Antwort würde ihr Leben in Gefahr bringen.

Mandela – der lange Weg zu Freiheit

Kaum ein anderer Mensch hat die Weltpolitik unserer Zeit so beeinflusst wie Nelson Mandela. Bildgewaltig wird die zutiefst persönliche Geschichte eines Mannes erzählt, der sich konsequent allen Widerständen entgegenstellt, um für ein besseres Leben in seinem Heimatland zu kämpfen. Noch während seiner 27-jährigen Haftstrafe auf der berühmten Gefängnisinsel Robben Island stieg Nelson Mandela zum charismatischen Führer der Anti-Apartheid-Bewegung auf und zum weltweiten Symbol für friedlichen Widerstand.

Standort

Spielfilme (463 01816)

Spielfilm (463 01256)

Leroy

Leroy ist intelligent, höflich, gebildet, ein fleißiger Schüler und spielt Cello. Vielleicht ist er ein wenig schüchtern für seine 17 Jahre, aber das macht ihn nur umso liebenswerter. Und Leroy ist schwarz. Als er sich in die blonde Eva verliebt, wird seine Hautfarbe zum Problem. Auch für Eva. Ihr Vater ist Verbandsvorsitzender der örtlichen Rechtspartei, und ihre fünf Brüder sind Nazi-Skins. Um für seine Liebe zu kämpfen, gründet Leroy eine Black-Power-Gang und zieht in den Kampf gegen die Nazi-Skins. Am Ende kommt ihm jedoch eine andere zündende Idee. Es gibt nur eins, dass bislang alle Subkulturen bedroht: die Kommerzialisierung.

Spielfilm (463 00656)

Rassismus – Zielscheibe Schwarz

Originalaufnahmen und Äußerungen von Experten und Betroffenen dokumentieren die Geschichte von Rassismus und Diskriminierung gegen Schwarze vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Der Film verdeutlicht, dass nach dem Ende von Sklaverei und Rassentrennung Schwarze noch heute als Menschen zweiter Klasse gelten und sozial wie politisch benachteiligt werden.

Politik (463 01028)

Moderne Nazis

Unerwünschte Wahlergebnisse, Kundgebungen oder Übergriffe der rechten Szene führen regelmäßig zu Mahnungen, die inhaltliche Auseinandersetzung zu verstärken. Die Positionen und Strategien der Rechten sind jedoch kaum bekannt. Die didaktische DVD gibt einen aktuellen Einblick und regt die Auseinandersetzung mit der rechten Szene an.

Politik (46 02412)

Respekt statt Rassismus

In neun Kurzfilmen zwischen geht es um Menschen mit unterschiedlicher Hautfarbe, öffentliche Diskriminierung und Vorurteile. Die beiden Filme „Frontière“ und „Mohamed“ sind auch schon für die Grundschule geeignet. Sie zeigen, dass unterschiedliche Hautfarben nicht dazu führen sollten, um sich eine Mauer zu errichten oder mit der Farbe Schwarz nur Schlechtes zu verbinden. Weitere Filme für die Sekundarstufen beschäftigen sich mit Diskriminierungen und Beleidigungen gegen farbige, aber auch gegen weiße Menschen. Die Apartheid in Südafrika wird ebenso thematisiert wie das Verhältnis zwischen Juden und Palästinensern oder albanische Jugendliche in Deutschland, denen die Abschiebung droht.

Politik (463 00627)

Martin Luther King – I have a dream

Martin Luther King zählt zweifellos zu den bedeutendsten Vertretern des gewaltlosen Widerstands. Die Dokumentation entwirft ein Porträt dieses modernen „Propheten“ und berichtet anhand von Originalmaterial und Statements von einstigen Weggefährten über wesentliche Stationen seines Lebens. Als Höhepunkt der Bürgerrechtsbewegung, die ihren Anfang mit dem Busboykott in Montgomery (Alabama) nahm, gilt der Friedensmarsch nach Washington, wo Martin Luther King im Rahmen der Abschlusskundgebung seine legendäre Rede hielt: „I have a dream“.

Religion (46 02457)

Martin Luther King – Ich wollte keine Zuschauer sein

Martin Luther King, aufgewachsen in einem Pastorenhaushalt, gehörte zu den privilegierten Schwarzen. Er sah und erlebte das Unrecht und den Rassismus, der besonders in den Südstaaten der USA sehr ausgeprägt war und teilweise auch heute noch vorhanden ist. Er rief zu Demonstrationen, zivilem Ungehorsam und gewaltfreiem Widerstand auf. 1964 erhielt er den Friedensnobelpreis. Der Film zeigt bewegende Momente in seinem Leben und Wirken bis zu seiner Ermordung.

Geschichte (463 01135)



Kontakt

Stadtbücherei Delmenhorst
Lange Straße 1a (City-Center)
27749 Delmenhorst
Telefon (04221) 99-2476
Fax (04221) 99-2422

Impressum

Stadt Delmenhorst
– Der Oberbürgermeister –
Rathausplatz 1
27749 Delmenhorst