

Vorlage Kulturausschuss / Jahresbericht 2018 der Musikschule

Kennzahlen für die Musikschule der Stadt Delmenhorst (MSD):

| | 2018 | zum Vergleich: 2017 |
|--|---------------|------------------------|
| Gesamtschülerzahl (1.1. - 31.12.2018) | 1.851 | 1.780 |
| davon: | | |
| - im Elementarunterricht (0 - 9 Jahre) | 644 | 415 |
| - im Instrumentalunterricht | 567 | 645 |
| - in Ergänzungs- und Ensemblefächern und Projektangeboten | 640 | 679 |
| Gesamtteilnehmerzahl | 1.851 | 1.740 |
| Unterrichtsstunden pro Jahr | 16.027 | 15.335 |

Das Jahr 2018 war für die Musikschule trotz der Entgelterhöhung ab dem 01.08.2018 ein Jahr der Konsolidierung und des Wachstums, vor allem im Bereich der Elementaren Musikpädagogik (EMP). Das Musikalisierungsprojekt des Landes Niedersachsen "Wir machen die Musik", das Unterricht in Kitas und Grundschulen mit einem Zuschuss von 900,- Euro pro Jahreswochenstunde (i. e. rd. 40 % der Kosten) ermöglicht, konnte ausgebaut werden: Die MSD unterrichtet derzeit in 4 Kitas, 12 Grundschulen, in der IGS und in einer Förderschule. Hier wird Kindern Musikunterricht zuteil, die sonst den Weg in die Musikschule nicht finden würden (für die Kinder ist der Unterricht kostenlos). Langfristig wird jedoch darüber nachzudenken sein, ob dieses breitgefächerte Angebot in diesem Umfang weiterhin geleistet werden kann angesichts steigender Ausgaben, die nur noch durch eine deutliche Einschränkung des Angebots unter Berücksichtigung der Vorgabe des zu haltenden Kostendeckungsgrades durchzuführen ist. Eine Schulgelderhebung wäre hier nicht nur höchst aufwendig und damit teuer, sondern auch nicht mehr zielführend im Sinne des Projektes.

Im Instrumental- und Projektbereich sind die reinen Schülerzahlen zwar leicht rückläufig, nicht jedoch die Zahl der Belegungen. Weiterhin steht der Fachbereich Klavier ganz oben mit 159 SchülerInnen, gefolgt von Violine, Gitarre und Schlagzeug.



16.027 Unterrichtsstunden haben die Lehrkräfte der MSD in 2018 erteilt, das sind 410,96 Jahreswochenstunden. Hier ist als misslich anzumerken, dass das Verhältnis von hauptamtlich (durch Angestellte) und nebenamtlich (durch Honorarkräfte) erteilten Unterrichtsstunden inzwischen 42 zu 58 Prozent beträgt. Die benachbarten öffentlichen Musikschulen Bremen, Stadt Oldenburg und Landkreis verzichten inzwischen auf Honorarkräfte und bieten allen ein festes Anstellungsverhältnis unabhängig von der Stundenzahl. Das bedeutet langfristig, dass es der MSD immer schwerer fallen wird, Honorarkräfte für ihre Unterrichtsversorgung zu gewinnen. Noch können die sehr gute Arbeitsatmosphäre und das eigene, zentrale Gebäude mit seiner Nähe zum Bahnhof einen gewissen Ausgleich gegenüber bspw. einer Landkreismusikschule schaffen.



Mit 47 Veranstaltungen ist die Musikschule auch weiterhin in der Öffentlichkeit präsent. Darüber hinaus war die Musikschule bei Veranstaltungen der Kommune, bei Veranstaltungen allgemein bildender Schulen und rd. 30 Fremdveranstaltungen aktiv beteiligt. Die Gesamtzahl der Veranstaltungen beträgt 94, die Zahl der Besucher rd. 23.500.





Jede Veranstaltung ist ein Highlight, aber heraus stachen wieder die Orchester-Familien-Freizeit am Himmelfahrtswochenende in Sahlenburg mit 91 TeilnehmerInnen, natürlich die Quempassungen und das Weihnachtskonzert sowie der Streicheraustausch mit Groningen mit Konzerten in beiden Städten.



Mit rund 3.000 BesucherInnen im Theater Kleines Haus gab es im Spätsommer die Operette "Ball im Savoy" mit dem Musiktheater-Ensemble und dem Städtischen Orchester. Die das Werk historisch einordnende Inszenierung begeisterte das Publikum und hat vor allem auch



überregional wieder große Wirkung und Anerkennung gezeigt. Derzeit bereiten Orchester und Ensemble das Erfolgsmusical "Kiss Me Kate" für die Premiere am 31.8.2019 vor.



Das Städtische Orchester Delmenhorst hat sich abermals profiliert mit einem ausverkauften Frühlingskonzert innerhalb der Konzertreihe der Konzert- und Theaterdirektion, wo es seinen festen Platz gefunden hat (das nächste Konzert findet statt am 25.3.2019). Daneben hat es in Bremerhaven und abermals in Ganderkesee erfolgreich gastiert und wird von vielen Sponsoren unterstützt. Neben "Kiss Me Kate" wird es im Herbst Studierende der Hochschule für Musik und Theater Hannover bei einer Aufführung von Mozarts Oper "Die Hochzeit des Figaro" im Theater Kleines Haus begleiten, abermals innerhalb des Programms der Konzert- und Theaterdirektion.





Haushaltsentwicklung

der Musikschule Delmenhorst 2011 - 2018
(einschl. Vermögenshaushalt nach den Betriebsmittelabschlüssen –
für 2018: vorläufiger Haushaltsabschluss)

| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|-----------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Schulgelder | 428.161 | 437.726 | 419.765 | 400.877 | 393.437 | 396.260 | 399.592 | 385.072 |
| Landes- zuschuss | 25.570 | 30.747 | 29.449 | 30.330 | 36.540 | 38.072 | 34.790 | 36.407 |
| Sonst. Einnahmen | 47.458 | 40.502 | 42.504 | 43.102 | 66.150 | 65.552 | 52.381 | 79.254 |
| Städt. Zuschuss | 317.627 | 353.003 | 389.082 | 408.632 | 443.969 | 432.409 | 481.814 | 463.485 |
| Gesamt- haushalt | 818.816 | 861.978 | 880.800 | 882.943 | 940.203 | 932.263 | 986.577 | 964.485 |
| Personal- kosten | 651.647 | 678.333 | 708.283 | 704.894 | 740.458 | 737.448 | 777.907 | 807.422 |
| Sachkosten | 157.673 | 183.645 | 172.517 | 178.049 | 199.745 | 194.815 | 208.649 | 156.796 |
| Kostendeck- ungsgrad | 61 % | 59 % | 56 % | 53 % | 54 % | 54 % | 52 % | 52 % |

Delmenhorst, den 05.02.2019
423 – Musikschule
Michael Müller

